

זכויות יוצרים – תשלום תמלוגים בגין השמעת מוסיקה

כזכור, כבר בחודש דצמבר 2024, ולאחר מכן, בפברואר 2025, עדכנו אתכם בדבר עמדת התאחדות המלונות לגבי תשלום תמלוגים לארגוני היוצרים והמבצעים (הפדרציה לתקליטים, אקום, הפיל, אשכולות ועילם) – כי אין מקום לדרישות התמלוגים שלהם בגין השמעת מוסיקה למפונים ולכוח העזר המסייע שהתארחו במלונות מיום 7/10/23 ועד יוני 2025, וכי יש לדון בהפחתה משמעותית ואף השבה של סכומים ששולמו עבור תקופת המלחמה. כמו כן, ההתאחדות סבורה שאין מקום לדרישת תעריף מלא ע"י מלונות שהיו (ורבים שוב נמצאים במצב זה) בתפוסה נמוכה במיוחד עקב המלחמה.

• ראו את עמדתנו המצ"ב כפי שנשלחה לכל ארגוני זכויות היוצרים (נשלחו בעבר פניות נפרדות לארגונים השונים, הפניה הנוכחית נשלחה לאחר שלא הושגו הסכמות עם אף אחד מהגופים).

עוד זה מדבר וזה בא – המלחמה מול אירן שוב גורמת למשבר בענף המלונאות ומובן כי גם המצב הנוכחי מחייב הפחתה של התמלוגים הנדרשים.

אנו מבקשים לעדכן, כי הפדרציה לתקליטים הגישה בעבר תביעה נגד אחת הרשתות (שנמחקה בינתיים), לגבי המחלוקת על התמלוגים בתקופת המלחמה.

לאחרונה הגישה תביעה נוספת, נגד מלון נוסף.

אנו רואים בתביעה של הפדרציה נגד המלון כהזדמנות להביא את נושא התמלוגים בתקופת המלחמה להכרעה.

ניסינו הידברות עם הפדרציה ללא הצלחה, ובהיעדר הסכמה אין מנוס מבירור המחלוקת העקרונית בבית המשפט.

מאחר והתיק נגד המלון עשוי להיות תקדים אשר ישפיע על סכומי התמלוגים בתקופת המלחמה בכל הענף, ההתאחדות החליטה לסייע למלון בייצוג.

משכך, ההתאחדות ממליצה כדלקמן:

1. כל מלון צריך לבדוק את עצמו ואת הנתונים שלו ולפעול לפי שיקול דעתו לתשלום ו/או קיזוז הפרשים (אם סכומים כבר שולמו ביתר), לגבי תקופת המלחמה.

• ראו המכתבים בהם ההתאחדות מציגה את עמדתה בעניין דרך החישוב.

2. אם מי מבין המלונות ייתבע, נבקש כי תעדכנו את ההתאחדות, וככל שתעלה שאלה עקרונית שיש לה השלכה ענפית, ההתאחדות תצטרף להליך ותציג את עמדתה הענפית, או שתבקש לאחד את ההליך עם התביעה הקיימת שהגישה הפדרציה.

תשומת ליבכם כי ההתאחדות רק ממליצה ובוודאי אינה מחייבת.

על כל מלון לשקל את שיקוליו, בשים לב לנסיבות העובדתיות הספציפיות אצלו, ולקבל החלטה בהתאם.

בכבוד רב,

עו"ד נייר קפלן
סמנכ"ל הרגולציה